

Rückblick

-
-
-
- 04.02.22 Zürich, Werkstatt für Improvisierte Musik, WIM
Konzert mit Silvan Jeger, Kontrabass
- 25.11.21 Emmenbrücke, (ort), *solo, laptop deconstructed*, UA
- 05.11.21 Zürich, Werkstatt für Improvisierte Musik, WIM,
Konzert mit Cristina de Simoni, Klavier
- 14.08.20 Effretikon, Atelier am Gleis, Konzert mit Susann Wehrli, Flöten
Manuela Keller, Piano, Theremin
- 22.11.18 Winterthur, Theater am Gleis, Tanzfestival, Klangregie *be-coming*
von Helena Nicolao, Anka Sedlackova, Alexandra Sommerfeld
- 28.10.18 Zürich, So21, Funkloch OnAir, *Reibereien oder vom Schweben und*
Reiben, mit Lara Stanic, Petra Ronner, Sebastian Hofmann
- 16.03.18 Zürich, Kunstraum Walcheturm, *Klang (mit) Körper*, mit
Judith Huber, Angela Stöcklin, Jan Schacher
- 26.10.17 Emmenbrücke, (ort), *solo, klingend umschwärmt*, UA
- 23. – 25.6.17 Winterthur, Theater am Gleis, Einspielung Musik (Rabl, Bayle)
Tanzperformance *be-coming* von Helena Nicolao, Anka Sedlackova,
Alexandra Sommerfeld
- 03.03.17 Chur, Galerie/Edition Z, Ausstellung Tiziana Jelmini,
Performance *texton*
- 08.03.16 Zürich, Kunstraum Das Institut, *DUE, Soirée Suffragettes*,
Vertonung von Stummfilmen
- 22.08.15 Porrentruy, les digitales, *UMLAUT*, mit Sibylla Giger, laptop
- 25.01.15 Winterthur, Improquarium, *Improvisation doesn't exist*,
ein bewegtes Kunstwerk aus 4 Körpern und einem Laptop,
mit Helena Nicolao, Anka Sedlackova, Alexandra Sommerfeld
- 24.11.14 Zürich, Jazzclub Moods, im Rahmen von „Artist in Residence
Gabriela Friedli“, *DUE*, Konzert mit Susann Wehrli, Flöten
- 25.10.14 Zürich, Theater Rigiblick, „Zürich liest“, *Kapverdischer Dezember*,
Buchvernissage, Peter K. Wehrli: Text, DUE: Musik
- 25.05.14 Zürich, Theater Rigiblick, *MOMENT! eine poetische Performance*,
mit Peter K. Wehrli, Text, Susann Wehrli, Flöten
- 23.05.14 Affoltern am Albis, La Marotte, *MOMENT! eine poetische*
Performance
- 16.05.14 Winterthur, Villa Sträuli, *MOMENT! eine poetische Performance*
- 09.05.14 St. Gallen, Kaffeehaus, *MOMENT! eine poetische Performance*
- 23.06.13 Biel, La Voirie, *bar jeder Absicht*, Uraufführung, Solo
- 15.05.13 Zürich, Literarischer Klub, *Wie Tarzan sprechen lernte*, mit
Peter K. Wehrli, Text, Susann Wehrli, Flöten
- 15.01.13 Kilchberg, Leseverein, *Wie Tarzan sprechen lernte*
- 03.06.12 Bern, Hochschule der Künste, *spuren_1*, Uraufführung, Solo
- 15.05.12 Zürich, Theater Buchegg, *Wie Tarzan sprechen lernte*, mit
Peter K. Wehrli, Text, S. Wehrli, Flöten
- 27.04.12 Zürich, Maiers Theater, Ohrfestival, *DUE*, Konzert mit Susann
Wehrli, Flöten

27.10.11 Zürich, Generator, *Paradigmenwechsel*, mit Martin von Allmen, Laptop, Julia Kiesler, Sprechstimme

29.12.10 Radio DRS 2, Hörspielplattform Das weisse Lauschen, *on attend*
12.12.10 Zürich, Theater Rigiblick, *DUE*, Konzert mit Susann Wehrli
03.05.10 Biel, Atelier Pia Maria, *Imagine! fünf Episoden über die Zeit* mit Susann Wehrli, Flöten, Tiziana Jelmini, Sprechstimme

28.02.10 Zürich, Theater Stok, *Imagine! fünf Episoden über die Zeit*
27.02.10 Zürich, Theater Stok, *Imagine! fünf Episoden über die Zeit*
08.01.10 Thalwil, Kulturlabor, *Imagine! fünf Episoden über die Zeit*

20.12.09 Basel, maison44, *Imagine! fünf Episoden über die Zeit* mit Susann Wehrli, Flöten, Tiziana Jelmini, Sprechstimme
12.12.09 Uetikon, Blue Sixteen, *Imagine! fünf Episoden über die Zeit*
29.09.09 Zürich, WIM, *DUE*, Konzert mit Susann Wehrli, Flöten
22.08.09 Volkenroda, Festival für junge Kunst, *Wirklichkeit-Unwirklichkeit*, Konzertabend mit Isabel Kempinski, Mezzosopran, Michael Donkel, Piano

18.04.09 Graz, limmitationes, *sonus@anima*, Konzert mit Elvira Plenar, Piano
06.03.09 Zürich, Galerie Baviera, *DUE*, Konzert mit Susann Wehrli
28.02.09 Frankfurt, Nebiensisches Häuschen, *sonus@anima*, Konzert mit Elvira Plenar, Piano
09.01.09 Basel, maison44, *Wirklichkeit-Unwirklichkeit*, Konzertabend mit Isabel Kempinski, Mezzosopran, Michael Donkel, Piano

04.12.08 Zürich, Galerie Baviera, *DUE*, Konzert mit Susann Wehrli
14.11.08 Zagreb, Jazzfestival, *sonus@anima*, Konzert mit Elvira Plenar, Piano
06.11.08 Bern, ONO, *Wirklichkeit-Unwirklichkeit*, Konzertabend mit Isabel Kempinski, Mezzosopran, Michael Donkel, Piano

04.11.08 Zürich, Theater Rigiblick, Premiere *Wirklichkeit-Unwirklichkeit*
18.10.08 Schwäbisch Hall, *sonus@anima*, Konzert mit Elvira Plenar, Piano
16.05.08 Genf, AMR, *sonus@anima*, Konzert mit Elvira Plenar, Piano
02.04.08 Dresden, Tonne, Festival Jazzwelten, *sonus@anima*

05.10.07 Frankfurt, Waggong, *sonus@anima*, Konzert mit Elvira Plenar, Piano
10.07.07 Zürich, WIM, Konzert mit Susann Wehrli, Flöten, Jan Schlegel, E-Bass
21.06.07 Zürich, Bazillus, *sonus@anima*, Konzert mit Elvira Plenar
06.06.07 Frankfurt, Gallus Theater, *sonus@anima*, Konzert mit Elvira Plenar

08.12.06 Arosa, Humorfestival, *fredy*, texton, mit Tiziana Jelmini, Text, Sprechstimme
21.04.06 Weimar, Frühjahrstage für zeitgenössische Musik, Uraufführung von *real_unreal/true_false*, mit Isabel Kempinski, Mezzosopran
20.01.06 Zürich, Theater Rigiblick, Live-Elektronik bei *Little Lilts and Loops* von Claudia Ulla Binder
16.01.06 Frankfurt, Käs, *sonus@anima*, Konzert mit Elvira Plenar, Piano
14.01.06 Zürich, Generator, Aufführung *Atlantis*, Live-Musik zu einem Film von Patrick Schmid, mit Susann Wehrli

06.12.05 Zürich, WIM, *Sugaka Naitoh*, Konzert mit Susann Wehrli, Flöten, Gabriela Friedli, Piano
29.10.05 Zürich, ICST, Uraufführung *die geister, die sie riefen*, mit Susann Wehrli
03.09.05 Zürich, Lange Nacht der Museen, *sound beyond photographs*, Live-Performance mit Susann Wehrli

19.05.05 Thalwil, Kulturraum, Konzert *pianobits*, mit Gabriela Friedli, Piano
11.05.05 Zürich, Generator, *Ernst im Keller*, Konzert mit Manuela Keller,
Piano

23.10.04 München, Galerie Kult 21, *Atlantis*, Uraufführung live-Musik
zu einem Film von Patrick Schmid, mit Susann Wehrli, Flöten

14.04.04 Zürich, Cafe Boy, Konzert *pianobits*, mit Gabriela Friedli, Piano

05.11.02 Zürich, HMT, *Un certain regard*, Konzert mit Felix Walder Laptop,
Masus Maier, Laptop

25.05.02 Zürich, Höfische Kultur, Uraufführung *er sagt, er ginge stets
5 Minuten früher*, mit Felix Walder, Laptop, Musik zu einem
Film von Georgette Maag

Dateiname: ke_hi_neunewnew.docx
Verzeichnis: /Users/karinernst/AUDIO/neue Website
Vorlage: /Users/karinernst/Library/Group
Containers/UBF8T346G9.Office/User
Content.localized/Templates.localized/Normal.dotm
Titel:
Thema:
Autor: carlotta von waldkirch
Stichwörter:
Kommentar:
Erstelldatum: 07.02.22 08:46:00
Änderung Nummer: 2
Letztes Speicherdatum: 07.02.22 08:46:00
Zuletzt gespeichert von: Karin Ernst
Letztes Druckdatum: 07.02.22 08:46:00
Nach letztem vollständigen Druck
Anzahl Seiten: 3
Anzahl Wörter: 763
Anzahl Zeichen: 5'479 (ca.)